



அධிகாரத் துறை அமைச்சர்
கல்வி அமைச்சர்
MINISTRY OF EDUCATION

க.பொ.த சாதாரண தரம் 2022 (2023)

உதவிக் கருத்தரங்கு வினாத்தாளி
தொடர்பாடலும் ஊடகக்கல்வியும்
புள்ளித்திட்டம் I,II

The illustration shows several hands in dark suits holding various electronic devices against a light blue background. One hand holds a red microphone with the word 'LIVE' on it. Another hand holds a black radio receiver. A third hand holds a black camera. A fourth hand holds a grey mobile phone. The hands are positioned as if presenting or operating these devices.

e-நெஞ்சியூரி™
The National e-learning Portal for The General Education

தொலைக்கல்வி மேம்பாட்டுக்கிளை - கல்வி அமைச்சர்

Nenasa

தொலைக்கல்வி மேம்பாட்டுக் கிளை

க.பொ.த சாதாரண தரப் பரீட்சை - உதவிக் கருத்தரங்கு 2022 (2023)

தொடர்பாடலும் ஊடகக்கற்கையும் - I புள்ளித்திட்டம்

வினா இல	விடை இல						
1.	3	11.	4	21.	2	31.	3
2.	1	12.	2	22.	3	32.	4
3.	4	13.	1	23.	4	33.	4
4.	2	14.	4	24.	2	34.	4
5.	3	15.	3	25.	1	35.	3
6.	1	16.	2	26.	4	36.	2
7.	4	17.	1	27.	1	37.	1
8.	2	18.	1	28.	3	38.	2
9.	3	19.	4	29.	2	39.	2
10.	1	20.	3	30.	4	40.	1

தொலைக்கல்வி மேம்பாட்டுக் கிளை

க.பொ.த சாதாரண தரப் பரிட்சை - உதவிக் கருத்தரங்கு 2022 (2023)

தொடர்பாடலும் ஊடக்கற்கையும் - II புள்ளித்திட்டம்

1.

- i. வாணாலி
தொலைக்காட்சி (2 x 1 = 2 புள்ளி)

ii. வாணாலி - நேயர்கள்
தொலைக்காட்சி - பார்வையாளர்கள் (2 x 1 = 2 புள்ளி)

iii. ரப்லோயிட் - Tabloid
புரோட்சீட் - Broadsheet (2 x 1 = 2 புள்ளி)

iv. Facebook - முகநூல்
Viber - வைபர்
Instagaram - இன்ஸ்டக்ராம் (2 x 1 = 2 புள்ளி)

v. உடனடியாக செய்திகளை தெரிந்துகொள்ளல்
களஞ்சியப்படுத்தக்கூடி வசதி
மீண்டும் மீண்டும் வாசிக்கும் வசதி
காலம் சென்றும் பயன்படுத்த முடிதல்
உடனடியாக பாவணனயாளர் கருத்திடல் இடம்பெறும். (2 x 1 = 2 புள்ளி)

vi. வேறு படைப்பாளியின் புகைப்படத்தினை அனுமதியின்றி பயன்படுத்தல் கூடாது.
அனுமதியின்றி வேறு ஒரு நபரை படமெடுத்தல் அல்லது அவ்வாறான உருவப்படத்தை பிரசரிக்க கூடாது
வேறு ஒரு புகைப்பட உருவத்தை தொழினுட்பம் மூலம் விகாரப்படுத்தி பயன்படுத்துதல் மற்றையவர்களுடைய நடவடிக்கைகளிற்கு பங்கம் ஏற்படும் வகையில் எடுக்கப்பட்ட புகைப்படங்களினை பயன்படுத்தக்கூடாது. (2 x 1 = 2 புள்ளி)

vii. செய்திச் சுருக்கம்
செய்தித் தலைப்பு
செய்தி சாரம்சம் (2 x 1 = 2 புள்ளி)

viii. சஞ்சிகை (2 x 1 = 2 புள்ளி)

ix. மொழியின் இரட்டைத்தன்மை (2 x 1 = 2 புள்ளி)

x. செய்திகள்
சித்தரிப்பு எழுத்துக்கள்
ஆசிரியர் தலையங்கம்
பத்தி எழுத்துக்கள்
விளம்பரங்கள் (2 x 1 = 2 புள்ளி)

2.

- i. குறுந்தூர தொலைக்காட்சி சுற்று (CCTV) (1 x 1 = 1 புள்ளி)
- ii. இலங்கைப் பத்திரிகைப் பேரவை
இலங்கைத் தொலைத்தொடர்பு ஒழுங்குபடுத்தும் ஆணைக்குமு
பத்திரிகை
வானோலி - தொலைக்காட்சி (2 x 1 = 2 புள்ளி)
- iii. அரசாங்க உரிமைத்துவம்
தனியார் உரிமைத்துவம்
அரசாங்கம் - ரூபவாஹினி, நேத்ரா, ITN - இலங்கை ஓலிபரப்பு சேவை
தனியார் - சக்தி TV, டான் TV - கப்பிற்றல் FM, சக்தி FM (3 x 1 = 3 புள்ளி)
- iv. கரும்பலகை
வெண்பலகை
பக்கப்புரட்டி
காந்தப்பலகை (விபரித்திருத்தல் வேண்டும்) (2 x 2 = 4 புள்ளி)

3.

- i. ஆட்களிடைத் தொடர்பாடல்
- ii. தகவல் வழங்குதல்
கல்வி வழங்குதல்
பொழுதுபோக்கினை வழங்குதல்
தூண்டல் செயற்பாடு
சமூக சகவாழ்வு
மகிழ்ச்சிப்படுத்தல்
- iii. நோக்கம், குறிக்கோளை அடிப்படையாகக் கொண்டது
பலருக்கிடையில் நடைபெறும் தொடர்பாடல்
தேவையேற்படின் கருவிகளினை பயன்படுத்த முடியும்
தீர்மானங்களினை மேற்கொள்ள வலுவாகதாக காணப்படும்
கலங்கரை விளக்க உபாய முறையினை பயன்படுத்துதல்.
- iv.

வெகுசன ஊடகங்கள்	புதிய ஊடகங்கள்
விசாலமான பரந்த பெறுநர் கூட்டம் பெறுநருக்கு விருப்பமான தகவலை முன்வைக்க இயலாது தாமதமான பின்னாட்டல் செய்முறை கோளமய வரையறையுடையது எந்தவொரு இடத்திலிருந்தும் பயன்படுத்த முடியாது பத்திரிகை, வானோலி, தொலைக்காட்சி போன்ற ஊடகங்களின் வாயிலாக தகவல் பரிமாற்றப்படும்	பூலோக எல்லைகளை கடந்த தன்மை தொழில்சார் தொடர்பாடுநர்களினை கொண்டிராமை பெறுநரின் விருப்பத்திற்கேற்ப தகவலை பெறமுடியும் கோளமய வரையறை அற்றது எந்த சந்தர்ப்பத்திலும் எங்கிருந்தும் பயன்படுத்தலாம் கணினி, திறன் தொலைபேசி, போன்றன பயன்படுத்தப்படும்.

4.

- i. தனிநபர் மற்றும் சமூகத் தேவைகளினை நிறைவேற்றுவதற்கு
தீர்மானமெடுப்பதற்கு
கல்வி நடவடிக்கைகளுக்கு
பிரச்சனைகளை தீர்ப்பதற்கு
ஆக்க பூர்வமான சிந்தனைக்கு
சமூகத் தொடர்புகளை கட்டியெழுப்புவதற்கு (0.5 x 2 = 1 புள்ளி)

- ii. இலகு மொழியை பயன்படுத்துதல்
கண்ணில் பார்ப்பதற்கு அல்லாமல் செவியால் கேட்பதற்கான மொழிப்பாவனை என புரிந்து கொள்ளுதல்
வசனத்தினை முடிக்கும்போது அது முடிவுறுகிறது என நேயர்கள் புரிந்து கொள்ள வேண்டும்.
அதற்குரிய பொருத்தமான ஒலிக்குறிப்பு பாவனை இடம்பெற வேண்டும்
மொழியில் இடம்பெறும் வேற்றுமைகள் தெளிவாக விளங்கிக் கொள்ளப்பட வேண்டும்.
இசைக்கருவிகள் பாவனை மற்றும் மௌனம் என்பவற்றைச் சரியாக பயன்படுத்தல்
வாக்கிய நிறுத்தற் குறிகள் சரியாக தெளிவுட்டல் வேண்டும்.
உச்சரிப்பு விதி சரியாக பயன்படுத்தப்படல். (2 x 1 = 2 புள்ளி)

- iii. அலுவலகத் தகவல்களினை விரைவாக வழங்கக் கூடியதாக இருத்தல்
வாணோலி நிலையம் பற்றிய தகவல்களை உலகில் எம் மூலையில் உள்ள ஒருவராலும் பார்வையிட முடியும்
உலகின் எம்மூலையில் இருந்தும் வாணோலி நிகழ்ச்சிகளினை செவிமடுக்க முடியும்
ஒலிபரப்பாகும் வாணோலி நிகழ்ச்சிகளை களஞ்சியப்படுத்தக் கூடிய வாய்ப்பு
அலுவலக விவரங்களையும் வாணோலி நிகழ்ச்சி பற்றிய பின்புலத் தகவல்களினையும் சமூகத்தின் பார்வைக்கு ஒப்புவித்தல். (3 x 1 = 3 புள்ளி)

- iv. வாணோலி நாடகம் இசை நிகழ்ச்சிகள்
சஞ்சிகை நிகழ்ச்சிகள் வாணோலி நாடகம்
சித்தரிப்பு நிகழ்ச்சிகள் நேர்காணல் நிகழ்ச்சி
விவரண நிகழ்ச்சிகள் வினாவிடை நிகழ்ச்சிகள்
கதை நேரடி வர்ணனை அறிவிப்புக்கள்
(விளக்கியிருந்தால் மாத்திரம் முழுப்புள்ளி வழங்குக) (4 x 1 = 4 புள்ளி)

5.

- i. எழுத்து படம் சித்திரம் குறியீடு ($0.5 \times 2 = 1$ புள்ளி)
சமிக்ஞரு அட்டவணை வரைபடம் இலட்சனை எழுத்துவடிவங்கள்

- ii. தனிப்பட்ட ஊடகத்துடன் மாத்திரம் தொழிலாற்றும் ஊடகவியலாளர்கள் ஊடகக் குவியச் சூழலில் மற்றவர்களிடமிருந்து தனிமைப் படுத்தப்பட்டவர்கள் ஆகின்றனர்.
அனைத்து ஊடகங்களிலும் தேர்ச்சி பெற்றவர்களாக அமைய வேண்டிய நிர்பந்தம் எழுகின்றது
அனைத்து ஊடகங்களுக்கும் செய்தி அறிக்கையிட வேண்டிய சிக்கலான திறன்களை கொண்டிருக்க வேண்டியவராகின்றனர்.
புதிய தொழினுட்பங்களுக்கு ஏற்ப தம்மை இற்றைப்படுத்தும் நிலைக்கு தம்மை ஆளாக்குகின்றனர்.
வேறுபட்ட ஊடகங்களுக்கான வேறுபட்ட ஒழுக்க நெறிக் கோவைகளினை அவர்கள் அறிந்திருக்க வேண்டியுள்ளது. ($2 \times 2 = 4$ புள்ளி)

- iii. சமிக்ஞரு (விளக்கு, வழிமையான வீதிச் சமிக்ஞருகள்)
பாதசாரிக் கடவைகளுக்கு வர்ணம் பூசுதல்
அறிவிப்பு பலகைகள்
பாதசாரிக் கடவை பயன்படுத்துவதற்கான காலத்தைக்காட்டும் சமிக்ஞருகள்
புகைப்படங்களினையும் வரைபடங்களினையும் காட்சிப்படுத்துதல்
டிஜிட்டில் பன்களினை பயன்படுத்துதல்
பொலிஸ் சமிக்ஞருகளை பயன்படுத்துதல் ($3 \times 1 = 3$ புள்ளி)

- iv. உயர் ஓளி உணர்வு வீச்சைக் காட்டக்கூடியது ஆகையால் குறைந்த ஓளி உள்ளபோதும் புகைப்படம் எடுக்க முடிதல்
ஆரம்பத்தில் டிஜிட்டில் கமராவினை கொள்வனவு செய்ய அதிக விலை செலுத்த வேண்டியிருந்தாலும் புகைப்படச் சுருளின் அவசியமின்மையும் தேவையற்ற புகைப்படங்களினை அழித்து விடக்கூடியதும் இலாபகரமானது ஆகும்.
எடுத்த புகைப்படத்தினை உடனடியாக பார்வையிடக்கூடியதாக இருக்கல்
இரசாயன முறையில் சீர்செய்வதற்கு நேரத்தினை செலவிடாமை சிறப்பம்சமாகும்
இலகுவாக கணினியுடன் தொடர்பை ஏற்படுத்துதல்
செயற்றிறநுடன் கூடிய செம்மையாக்கத்தினை பெறக்கூடிய வாய்ப்பு
தேவையற்ற புகைப்படங்களினை அழிப்பதனாடாக நினைவுக் அட்டையை (Memory Card) பயனுள்ள தேவைகளுக்கு மட்டும் பயன்படுத்தலாம். ($4 \times 1 = 4$ புள்ளி)

6.

- i. ஜோன்மில்ட்டன் ஜோன் ஸ்ரூவேட்மில்
ஜோன் லொக் தோமஸ் ஜெபர்சன் (0.5x2=1புள்ளி)
- ii. ஊடகச் செய்தியின் பலமும் பலவீனமும்
ஊடகச் செய்திகளின் நன்மையான மற்றும் தீமையான இயல்புகள்
ஆலோசனை மற்றும் குறைபாடுகள்
தமக்கு அல்லது சமூகத்திற்கு ஏற்படுகின்ற தீமையான பாதிப்புக்கள் (2x1=2புள்ளி)
- iii. தகவல்களினை / செய்திகளினை பெற்றுக்கொள்ளல்
கல்வியியுட்டுதல், இடைத்தொடர்பு / விளக்கமளித்தல், சமூகமயமாக்குதல்
தேவையான பொருட்கள் / சேவைகளினை பெற உதவுதல்
தொழில் வாய்ப்புக்களை அறிய உதவுதல்
மாற்று வழிகளை தெரிவு செய்யும் வாய்ப்பு அளித்தல்
வேறுபட்ட கலை படைப்புக்களினை பெறுகைசெய்தல்
புதிய நவீன வகை வடிவமைப்புக்கள் மாற்றம் பெறுதல் (3x1=3புள்ளி)
- iv. செயற்படுபெறுநர் / இயக்கமுள்ள பெறுநர்
செயற்படாத பெறுநர் / இயக்கமற்ற பெறுநர் (2x2=4புள்ளி - விபரித்திருக்கல் அவசியம்)

7.

- i. பின்னுட்டம் (1x1=1புள்ளி)
- ii. இலங்கை பத்திரிகை ஆசிரியர் சங்க ஒழுக்க நெறிக்கோவை
இலங்கை பத்திரிகை பேரவை
இலங்கை பத்திரிகை முறைப்பாட்டு ஆணைக்குழு
சர்வதேச ஊடகவியலாளர் சம்மேளனத்தின் ஒழுக்கநெறிக்கோவை (2x1=2புள்ளி)
- iii. அநாவசியமான யதார்த்தத்திற்கு புறம்பான தேவைகள் உருவாக்கப்படுதல்
தர்க்கரீதியற்ற முறையிலான நுகர்வு
ஒழுக்க வரையறைகள் மீறப்படுதல்
சமூகத்திற்கு அநாவசியமான தகவல்களை விளம்பரங்கள் வழங்குதல்.
அநாவசியமான போட்டித் தன்மைகளுக்கு இட்டுச் செல்லுதல்
தரமற்ற பொருட்களுக்கான சந்தை வாய்ப்பு
பண்பாட்டிற்கு எதிரான நடத்தைகளைத் தூண்டுதல்
நுகர்வோர் ஏமாற்றப்படும் வகையில் முன்வைக்கப்படும் செய்திகள்.
இயல்பை மிகையாக்கும் செய்திகள் முன்வைக்கப்படுதல் (3x1=3புள்ளி)
- iv. தொலைக்காட்சி ஒரு கட்டுல செவிப்புல ஊடகமாகும்
தொலைக்காட்சி ஒரு அண்மித்த ஊடகமாகும்
தொலைக்காட்சி ஒரு நேரடி ஊடகமாகும் / இது ஒர் ஸ்தரமற்ற ஊடகமாகும்
தொலைக்காட்சி ஊடகம் அதிக செலவுடைய ஊடகமாகும்
தொலைக்காட்சி ஒரு வெகுசன ஊடகமாகும். (4x1=4புள்ளி)